

## Critérios de Avaliação de Português

### 2.º Ciclo do Ensino Básico

Ano letivo de 2016/2017

**Princípios:** A avaliação é contínua, incidindo sobre todo o trabalho realizado pelo aluno ao longo do ano letivo, sendo ponderado e valorizado o percurso evolutivo do aluno. A avaliação compreende a dimensão diagnóstica, formativa e sumativa.

O trabalho realizado pelo aluno em cada período é avaliado segundo os critérios que se apresentam no quadro seguinte:

Competências	Domínios	Pesos	Instrumentos de avaliação
<b>Cognitivas</b> <b>Nota 1:</b> Os domínios "Gramática" e "Educação literária" serão avaliados no quadro da Leitura, da Escrita e da Oralidade.	Leitura e Escrita	65%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes.</li> <li>- Outros trabalhos escritos.</li> </ul>
	Oralidade (Compreensão e Expressão)	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes de compreensão oral.</li> <li>- Apresentações orais programadas.</li> <li>- Leitura.</li> <li>- Interações verbais em contexto de aula.</li> </ul>
Socioafetivas	Atitudes	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>Responsabilidade/ Empenhamento (19%)</b></li> <li>-Participação e organização. (8%)</li> <li>-Respeito pelas regras estabelecidas na turma e na escola. (8%)</li> <li>-Assiduidade e pontualidade. (3%)</li> <li>-<b>Autonomia (6%)</b></li> <li>-Iniciativa e criatividade. (3%)</li> <li>-Persistência. (3%)</li> </ul>

As classificações a atribuir no final de cada período correspondem à aplicação das seguintes fórmulas:

**A1 = arredondamento de M1**

A1 = nota de pauta do 1.º período

**A2 = arredondamento de  $\frac{M1+M2}{2}$**

A2 = nota de pauta do 2.º período

A3 = nota de pauta do 3.º período

**A3 =  $\frac{(M1+M2) \times 0,6 + (M3 \times 0,4)}{2}$**

M1= média, não arredondada, do trabalho desenvolvido no 1º período

M2= média, não arredondada, do trabalho desenvolvido no 2º período

M3= média, não arredondada, do trabalho desenvolvido no 3º período

[A aplicação da fórmula acima apresentada consagra a valorização da avaliação contínua]

Principais aspetos considerados nas diferentes competências cognitivas:

a) **LEITURA:**

- Ler em voz alta palavras e textos;
- Compreender o sentido dos textos;
- Fazer inferências a partir da informação contida no texto;
- Organizar a informação contida nos textos;
- Avaliar criticamente textos.

b) **EXPRESSÃO ESCRITA:**

- Planificar, produzir e rever textos escritos;
- Produzir textos de várias tipologias, tendo em atenção a continuidade, a progressão, a coesão e a coerência;
- Redigir textos com finalidades diversas e destinatários variados;
- Expressar ideias, vivências e factos de forma estruturada e fundamentada;
- Expressar opiniões e gostos sobre textos lidos;
- Utilizar conscientemente os conhecimentos adquiridos sobre a língua para um aperfeiçoamento da expressão escrita.

c) **COMPREENSÃO/EXPRESSÃO ORAL:**

- Interpretar textos orais breves;
- Utilizar procedimentos para registar e reter a informação;
- Produzir textos orais com diferentes finalidades e com coerência;
- Compreender e apresentar argumentos.

d) **EDUCAÇÃO LITERÁRIA:**

- Interpretar textos literários de diferentes géneros e graus de complexidade, com vista à construção de um conhecimento sobre a literatura e a cultura portuguesas, valorizando-as enquanto património de uma comunidade;
- Apreciar criticamente textos literários, portugueses e estrangeiros, expressando sentimentos e pontos de vista suscitados pelos textos lidos;
- Tomar consciência do modo como os temas, as experiências e os valores são representados nos textos literários.

e) **GRAMÁTICA:**

- Explicitar aspetos fundamentais da morfologia e da lexicologia.
- Reconhecer e conhecer classes de palavras;
- Analisar e estruturar unidades sintáticas.
- Reconhecer propriedades das palavras e formas de organização do léxico.

Observação: Esta competência tem um carácter transversal a todas as outras.

### **ATITUDES (peso de 25% na avaliação global)**

Consideram-se os seguintes patamares e respetivas percentagens:

Muito Bom	Aluno muito cumpridor muito empenhado e trabalhador, realiza com muito interesse e dinamismo as tarefas propostas, tanto em casa como nas aulas.	25%
Bom	Aluno cumpridor, empenhado e trabalhador, realiza com interesse e regularidade as tarefas propostas, tanto em casa como nas aulas.	20%
Suficiente	Aluno assíduo e pontual, pouco participativo, que nem sempre faz os trabalhos de casa e desenvolve um trabalho irregular nas aulas.	15%
Insuficiente	Aluno com alguns problemas de assiduidade e / ou pontualidade, desinteressado, raramente faz os trabalhos de casa e desenvolve um trabalho muito irregular nas aulas.	10%
Muito Insuficiente	Aluno com graves problemas de assiduidade e / ou pontualidade, desinteressado e perturbador, não faz os trabalhos de casa, não participa nas tarefas propostas nas aulas.	3%

#### **Observações:**

A elaboração dos critérios propostos pelo Grupo Disciplinar de Português obedeceu aos seguintes pressupostos:

1.º No processo de ensino-aprendizagem de uma língua, a aquisição e o desenvolvimento de conhecimentos e competências têm por base o conceito de precedência que lhes é inerente;

2.º As competências cognitivas (proficiência linguística e de comunicação na escrita e na oralidade) e socioafetivas (atitudes) evidenciadas pelo aluno no 3.º período atestam a sua capacidade de mobilizar e utilizar as competências e os saberes adquiridos e/ou desenvolvidos ao longo do ano letivo;

3.º O desempenho do aluno no 3.º período patenteia as competências e os conhecimentos adquiridos e/ou desenvolvidos no 1.º e 2.º períodos, constituindo a qualidade do seu desempenho o indicador que permite avaliar o grau de consecução dos objetivos definidos nos vários domínios de referência em que se processa avaliação.

Data da aprovação dos Critérios de Avaliação pelo Conselho Pedagógico: 28/09/2016

A Coordenadora do Grupo Disciplinar de Português: Filomena David

A Coordenadora do Departamento de Línguas: *Ana Caramelo*

## Perfil de aprendizagens específicas

No final do 2.º ciclo, o aluno deverá ser capaz de:

### **No domínio da Oralidade:**

Interpretar textos orais breves;

Utilizar procedimentos para registar e reter a informação (preenche grelhas de registo; toma notas e regista tópicos);

Produzir textos orais com diferentes finalidades e com coerência;

Compreender e apresentar argumentos.

### **No domínio da Leitura e da Escrita:**

Ler em voz alta palavras e textos diversos (150 palavras por minuto);

Compreender o sentido dos textos;

Fazer inferências a partir da informação prévia ou contida no texto;

Organizar a informação contida no texto;

Avaliar criticamente textos;

Planificar a escrita de textos;

Redigir corretamente;

Escrever textos diversos;

Rever textos escritos.

### **No domínio da Educação Literária:**

Ler e interpretar textos literários;

Identificar os contextos a que o texto se reporta, designadamente os diferentes contextos históricos e a representação de mundos imaginários;

Relacionar a literatura com outras formas de ficção (cinema, teatro);

Fazer leitura dramatizada de textos literários;

Expressar, oralmente ou por escrito, ideias, sentimentos e pontos de vista provocados pela leitura do texto literário.

### **No domínio da Gramática:**

Explicitar aspetos fundamentais da morfologia e da lexicologia;

Identificar e usar os modos e tempos verbais (formas finitas e não finitas);

Conhecer classes de palavras;

Analisar e estruturar unidades sintáticas.