



## Critérios de Avaliação da Disciplina de Desenho A

Ano letivo 2016/2017  
Níveis de Ensino: 10º/11º/12º

A avaliação é contínua e integra as modalidades formativas e sumativas.

A avaliação formativa advém da constante interacção professor aluno e deve potenciar novas aquisições.

A avaliação sumativa traduz a evolução do aluno na disciplina, devendo ser localizada no tempo conforme o critério do professor.

São objecto de avaliação:

1. A aquisição de **conceitos**
2. A concretização de **práticas**
3. O desenvolvimento de **valores e atitudes**

No final de cada período realizar-se-ão na sala de aula, a **auto e hetero-avaliação**.

Desta avaliação constam:

. **Trabalhos realizados na aula ou em casa, individuais e/ou de grupo, Testes sumativos e diário gráfico.** A avaliação destes trabalhos não incide apenas nos **produtos finais** de expressão, comunicação e design, mas também na **evolução** do processo criativo e ainda o empenhamento demonstrado pelo aluno na execução dos mesmos. \_\_\_\_\_ 90%

. **Valores e atitudes** - comportamento, assiduidade e pontualidade, materiais presentes na sala de aula \_\_\_\_\_ 10%

**TOTAL: 100%**