

**ESCOLA SECUNDÁRIA DA PORTELA
ANO LECTIVO DE 2016 / 2017**

**Critérios de Avaliação da Disciplina de: Oficina de Artes
Nível de Ensino: 12º Ano**

Para que a avaliação resulte num processo formativo e integre de perto os trabalhos desenvolvidos, propõe-se que os mais significativos sejam expostos na sala de aula e analisados em conjunto, perante todos os intervenientes.

Antes desta análise, os alunos serão esclarecidos do método a seguir e dos parâmetros a observar, permitindo comparações clarificantes, o diálogo e a desinibição, além de marcar a responsabilidade individual perante o grupo.

Os parâmetros enunciados a seguir são observáveis ao longo do ano de aprendizagem prevista, isolando para cada módulo, os mais significativos.

· Poder de observação aliado à capacidade de interpretar e registar;
· Desenvolvimento de competências de pesquisa, recolha e experimentação de materiais;
· Capacidade de leitura e análise de imagens;
· Domínio dos meios de representação;
· Invenção criativa aplicada a trabalhos e projectos;
· Interesse pelos fenómenos de índole artística;
· Formulação de questões pertinentes;
· Envolvimento e capacidade de integração no trabalho individualmente e em grupo;
· Persistência na aprendizagem;
· Empenho no trabalho realizado;
· Aquisição e compreensão dos conhecimentos;
· Capacidade de relacionar os conhecimentos adquiridos e de os utilizar em novas situações.

No final de cada período realizar-se-ão na sala de aula, a **Auto** e **Hetero-Avaliação**.

<p>DOMÍNIO COGNITIVO – saber fazer Trabalhos individuais práticos realizados em sala de aula.</p> <p><i>Portfólios</i> individuais realizados em sala de aula.</p> <p>Cadernos diários – aulas teóricas, pesquisas e auto pesquisa, diário gráfico realizados em sala de aula e ou em casa.</p> <p>Trabalhos de grupo realizados na aula e ou fora da sala de aula.</p>	90%
<p>DOMÍNIO AFECTIVO – saber ser Respeito pelas normas de conduta, dentro e fora da sala de aula.</p> <p>Respeito pelos colegas e pelo professor e comunidade escolar em geral, dentro e fora da sala de aula.</p> <p>Cumprimento das normas estabelecidas e acordadas entre professor e aluno para o funcionamento da disciplina em todos os seus domínios.</p>	10%
TOTAL	100% = 20 valores