



DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS
HISTÓRIA da Cultura e das Artes – SECUNDÁRIO
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
2017-2018

Finalidades da disciplina

- Promover o desenvolvimento de competências que permitam a problematização de relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo actual.
- Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais.
- Favorecer a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores numa perspectiva humanista.
- Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços.

Competências

- Pesquisar de forma autónoma mas planificada.
- Analisar fontes de natureza diversa.
- Analisar textos historiográficos.
- Saber situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, contextualizando-os.
- Identificar a multiplicidade de factores e a relevância da acção de indivíduos e grupos.
- Situar e caracterizar aspectos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial.
- Relacionar a história de Portugal com a história europeia e mundial.
- Mobilizar conhecimentos para fundamentar opiniões e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente.
- Elaborar e comunicar sínteses de assuntos estudados.
- Utilizar as tecnologias de informação e comunicação, manifestando sentido crítico.
- Assumir responsabilidades em actividades individuais e de grupo.
- Participar em dinâmicas de equipa.
- Manifestar abertura à dimensão intercultural.
- Disponibilizar-se para ampliação e aprofundamento da sua formação.

Instrumentos de avaliação

- Observação de atitudes e comportamentos **10%**

- Empenho e esforço
- Método e regularidade do trabalho
- Postura na sala de aula
- Autonomia

- Testes de avaliação **80%**

- Podendo um deles ser substituído por trabalhos com apresentação oral individualizada

- Outros elementos de avaliação* **10%**

- Exposições orais
- Qualidade das intervenções na aula (pertinência, criatividade, intervenção crítica)
- Trabalhos individuais e em grupo
- Relatórios

*De acordo com a especificidade do trabalho desenvolvido na turma, em cada período letivo, a totalidade da percentagem prevista para este domínio poderá incidir apenas num dos itens.

A progressão na aprendizagem será valorizada.

- A classificação expressa na pauta no 1º período resulta das classificações obtidas em cada um dos parâmetros.

- A classificação expressa na pauta no **2º período** resulta da média ponderada da classificação atribuída ao trabalho realizado no 1º período (peso 1) e da classificação atribuída ao trabalho realizado ao longo do 2º período (peso 2).

- A classificação expressa na pauta no **3º período** resulta da média ponderada da classificação atribuída ao trabalho realizado no 1º período (peso 1), da classificação atribuída ao trabalho realizado no 2º período (peso 2) e da classificação atribuída ao trabalho realizado no 3º período (peso 2).

(O 1º período tem peso 1; o 2º período tem peso 2 e o 3º período tem peso 2)

A avaliação é contínua, atendendo-se à situação particular de cada aluno e à progressão na aprendizagem consistentemente positiva ou negativa ao longo do ano, ponderados os resultados obtidos nos testes e nos itens sujeitos a observação em sala de aula em cada período.

A Coordenadora de Departamento / Ana Paula Sousa

A Coordenadora de Disciplina / Graça Galante

setembro 2017

