CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS – 6.º ano / 2.º ciclo
ANO LETIVO 2024-2025

DOMÍNIO	DESCRITORES DE DESEMPENHO	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Compreensão oral (L) **Interação oral / Produção oral (SP)**	- Compreende discursos muito simples, articulados de forma clara e pausada; - Identifica palavras e expressões em canções e textos áudio/visuais; - Entende pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; - Segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares; - Identifica o contexto, a ideia global e informações simples de pequenos textos orais. - Interage com o professor e/ou com os colegas em situações do dia a dia (identificação pessoal, assuntos que lhe são familiares); - Faz sugestões e convites simples; - Participa numa conversa simples sobre temas que lhe são familiares para satisfazer necessidades imediatas e do seu interesse; - Adequa a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de *role play*; - Comunica uma tarefa simples; - Troca opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples; - Exprime-se, com ajuda, de forma adequada a diferentes contextos; - Pronuncia com correção expressões e frases familiares; - Produz corretamente sons, entoações e ritmos da língua; - Expressa-se, com vocabulário limitado, em situações previamente preparadas; - Descreve aspetos simples do seu dia a dia, objetos ou imagens utilizando frases simples e expressões comuns; - (Re)conta uma história de forma simples; - Prepara, repete e memoriza uma apresentação oral à turma ou a outros elementos da comunidade educativa.	15% 10%	Produção de textos de diferentes tipologias Questões orais Apresentações orais Dramatizações Questões de aula Testes escritos Tarefas individuais Trabalho de pares Trabalhos de grupo Trabalhos multidisciplinares Observação direta Caderno diário Trabalhos de casa
Leitura / Compreensão escrita (R)	- Lê frases e pequenos textos em voz alta; - Compreende textos breves e simples; - Segue instruções elementares; - Reconhece informação que é familiar; - Compreende textos simples com vocabulário limitado; - Identifica a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; - Desenvolve a literacia, compreendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar.	18%	Exercícios de leitura

Produção escrita / Interação escrita (W)	- Produz frases simples, redige mensagens, notas pessoais, postais e convites - Escreve uma descrição sobre si, a sua família, a sua rotina diária, a escola, acontecimentos; - Descreve uma imagem, usando *there is / there are*; - Expressa opinião sobre os seus interesses e preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando as usando o conector *because*; - Realiza trabalhos criativos para apresentar ao professor / aos colegas; - Produz um texto simples; - Preenche um formulário (online ou em formato papel) simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; - Pede e dá informação pessoal, sobre gostos e preferências de forma simples; - Redige e responde a posts/tweets, a um email, chat ou mensagem de forma simples. - Compreende formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas elementares do funcionamento da língua.	15%	
Léxico e Gramática (L and G)	- (Re)conhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identifica pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura;	22%	
Competência intercultural	- Identifica, descreve e compara espaços de realidades culturais diferentes (a comunidade dos outros); - Localiza no mapa alguns países de expressão inglesa; - Associa capitais e algumas cidades desses países estudados; - Reconhece aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais; - Identifica exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural; - Reconhece algumas diferenças entre as relações interculturais.	Esta competência é transversal aos restantes domínios/conteúdos, pelo que não tem uma ponderação própria.	
Atitudes	- Revela responsabilidade; - Organiza o trabalho de aula/ casa; - Adere e intervém nas atividades da aula/Agrupamento; - Coopera e relaciona-se com os outros em tarefas e projetos comuns; - Manifesta um comportamento adequado ao espaço de sala de aula ou outro.	20%	

Durante o processo de ensino-aprendizagem, faz-se uma **avaliação formativa** do trabalho realizado na sala de aula ou em casa, que permita a revisão, reformulação e correção de aspetos da aprendizagem. O trabalho formativo realizado na aula ou como trabalho de casa serve para facilitar a aprendizagem, exercitar ou consolidar conteúdos em aquisição, não sendo avaliado quantitativamente, já que o aluno está em processo de aprendizagem. Durante o processo de ensino – aprendizagem avaliam-se as competências linguística e de comunicação. Avalia-se ainda o interesse, o empenho e a participação na realização das tarefas na sala de aula e em casa. O aluno deverá fazer a autorregulação da sua aprendizagem.

Obs.: A classificação a atribuir resulta da média aritmética das classificações obtidas em cada um dos diferentes instrumentos de avaliação realizados desde o início do ano letivo, consideradas as respetivas ponderações.
A avaliação é contínua, atendendo-se à situação particular de cada aluno e à progressão na aprendizagem consistentemente positiva ou negativa ao longo do ano, ponderados os resultados obtidos nos instrumentos de avaliação.

Nota: A não comparência do aluno a qualquer tipo de avaliação, implica a atribuição da classificação de zero valores nessa avaliação.

Competências linguística e de comunicação – Níveis de desempenho – Descritores

	Níveis	Descritores
PRODUÇÃO ESCRITA	**Capacidade de interagir com os conteúdos socioculturais**	
	MB	· Escreve sobre um tópico, apresentando uma perspetiva pessoal sobre o mesmo · Organiza as ideias de forma coerente · Revela capacidade de comparar realidades distintas
	B	Nível intermédio
	S	· Escreve sobre um tópico, apresentando algumas ideias pessoais sobre o mesmo · Revela alguma incoerência na organização das ideias · Revela alguma capacidade de comparação de realidades distintas
	I	Nível intermédio
	MI	· Escreve sobre um tópico, sem conseguir apresentar uma perspetiva pessoal sobre o mesmo · Organiza as ideias de forma deficiente · Revela incapacidade de comparar realidades distintas
	Competências linguística, discursiva e estratégica	
	MB	· Define claramente a estrutura do texto · Utiliza frases e expressões simples, seguindo um raciocínio bem estruturado e fundamentado · Articula bem as ideias · Utiliza vocabulário adequado e diversificado
	B	Nível intermédio
	S	· Define de forma genericamente apropriada a estrutura do texto · Utiliza frases e expressões simples com algumas incorreções sintáticas, seguindo um raciocínio vagamente estruturado e fundamentado · Articula as ideias de forma pouco elaborada · Utiliza vocabulário simples e comum, com alguns erros de ortografia
	I	Nível intermédio
	MI	· Estrutura o texto de forma deficiente · Utiliza frases e expressões simples com muitos erros sintáticos, com um raciocínio mal estruturado e mal fundamentado · Articula as ideias de forma nem sempre discernível, dificultando a compreensão · Utiliza vocabulário muito elementar e pouco adequado, com muitos erros de ortografia

	Níveis de desempenho	Categorias e Descritores			
		Desenvolvimento temático	**Fluência e coerência de discurso**	**Correção gramatical / vocabulário**	**Pronúncia / entoação**
PRODUÇÃO ORAL	**MB**	Desenvolve o tema com consistência, apresentando informações, argumentos e exemplos relevantes	· Produz um discurso com velocidade regular, com poucas pausas e com ritmo adequado · Utiliza eficazmente mecanismos de coesão	Usa com bastante correção: · estruturas gramaticais variadas · vocabulário diversificado e adequado	· Pronúncia e entoação claras e naturais · Registo apropriado
	B	Nível intermédio			
	S	Transmite informação simples e direta, exprimindo o essencial	· Produz um discurso com relativo à-vontade, com pausas para planear e com ritmo hesitante · Liga frases simples com conjunções elementares	Usa com correção: · estruturas gramaticais simples · vocabulário elementar	· Pronúncia claramente · Registo neutro
	I	Nível intermédio			
	MI	Fornece informações básicas e pouco relevantes	- Produz um discurso muito curto, com muitas pausas · Utiliza palavras soltas, construindo não frases	Usa de forma muito limitada: · algumas estruturas gramaticais simples · vocabulário pobre e memorizado	· Pronúncia entendida com esforço · Registo inapropriado

	Descritores de desempenho	Níveis
ATITUDES	Aluno assíduo e sempre pontual. Aluno muito empenhado e atento. Participa muito ativamente nas aulas. Cumpre escrupulosamente as regras da sala de aula. Faz-se sempre acompanhar do material necessário para a aula e apresenta o caderno diário atualizado e com ótima apresentação. Realiza sempre os trabalhos para casa. Adere e intervém nas atividades da aula/Agrupamento; coopera e relaciona-se com os outros em tarefas e projetos comuns; manifesta um comportamento adequado ao espaço de sala de aula ou outro.	Muito Bom 17 - 20%
	Aluno assíduo e pontual. Aluno empenhado e atento. Participa com regularidade nas aulas. Cumpre normalmente as regras da sala de aula. Faz-se acompanhar do material necessário para a aula e apresenta o caderno diário atualizado e com boa apresentação. Realiza quase sempre os trabalhos para casa. Adere e intervém, regularmente, nas atividades da aula/Agrupamento; coopera, regularmente, e relaciona-se com os outros em tarefas e projetos comuns; manifesta um comportamento adequado ao espaço de sala de aula ou outro.	Bom 14 - 16%
	Aluno assíduo e pontual. Aluno nem sempre empenhado e atento. Participa irregularmente nas aulas. Cumpre com algumas exceções as regras da sala de aula. Nem sempre se faz acompanhar do material necessário para a aula e apresenta o caderno diário com algumas lacunas e com apresentação pouco cuidada. Realiza irregularmente os trabalhos para casa. Adere, algumas vezes, e intervém nas atividades da aula/Agrupamento; coopera, normalmente, e relaciona-se com os outros em tarefas e projetos comuns; manifesta um comportamento, a maior parte das vezes, adequado ao espaço de sala de aula ou outro.	Suficiente 10 - 13%
	Aluno nem sempre assíduo ou pontual. Aluno pouco empenhado e atento. Participa raramente nas aulas. Não cumpre com regularidade as regras da sala de aula. Não se faz acompanhar regularmente do material necessário para a aula e apresenta o caderno diário desatualizado e com uma apresentação descuidada. Realiza raramente os trabalhos para casa. Adere e intervém pouco nas atividades da aula/Agrupamento; coopera e relaciona-se pouco com os outros em tarefas e projetos comuns; não manifesta um comportamento adequado ao espaço de sala de aula ou outro.	Insuficiente 9 - 5%
	Aluno pouco assíduo e raramente pontual. Aluno nada empenhado ou atento. Não participa nas aulas. Não cumpre as regras da sala de aula. Raramente se faz acompanhar do material necessário para a aula e apresenta o caderno diário muito desatualizado e sem apresentação. Não realiza os trabalhos para casa. Não adere e não intervém nas atividades da aula/Agrupamento; não coopera e nem se relaciona com os outros em tarefas e projetos comuns; não manifesta um comportamento adequado ao espaço de sala de aula ou outro.	Muito Insuficiente 0 - 4%