CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA – 5ºe 6.º anos/2.º ciclo

DOMÍNIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
	NÍVEL DE INICIAÇÃO		NÍVEL INTERMÉDIO		
	A1	A2	B1		
Compreensão Oral	- Seguir um discurso muito pausado e muito cuidadosamente articulado, com pausas longas que lhe permitam assinalar os significados.	- Compreender expressões e palavras-chave, relacionadas com áreas de prioridade imediata (informações muito básicas sobre si próprio, a família, as compras, o meio circundante...), desde que o discurso seja articulado de forma clara e pausada. - Compreender o suficiente para ir ao encontro de necessidades de tipo concreto, desde que o discurso seja articulado de forma clara e pausada. - Compreender expressões e palavras-chave relacionadas com áreas de prioridade imediata (p. ex.: informações muito básicas sobre si próprio, a família, as compras, o meio circundante…), desde que o discurso seja articulado de forma clara e pausada.	- Compreender informações factuais simples sobre tópicos comuns do dia-a-dia ou relacionados com a escola e identifica quer mensagens gerais quer pormenores específicos, desde que o discurso seja claramente articulado com uma pronúncia geralmente familiar. - Compreender as questões principais de um discurso claro, em língua-padrão, sobre assuntos que lhe são familiares, ocorrendo na escola, nos tempos livres, etc., incluindo narrativas curtas.	**10%**	- Grelhas de observação e de registo de avaliação. - Portfólio. - Pequenas dramatizações ou diálogos encenados. - Intervenções em contexto sala de aula. - Produção, aperfeiçoamento, reescrita e partilha de textos. - Fichas e testes de nível.
Produção Oral	- Produzir expressões simples e isoladas sobre pessoas e lugares.	- Fazer uma descrição simples ou uma apresentação de uma pessoa, das condições de vida ou de trabalho, das atividades quotidianas, daquilo de que gosta ou não, etc., numa série curta de expressões e de frases ligadas como numa lista.	- Manter razoavelmente bem e com fluência uma descrição direta de um dos muitos assuntos do seu interesse, apresentando-a como uma sucessão linear de questões.	**10%**	

Interação Oral	- Interagir de maneira simples, mas a comunicação depende totalmente da repetição a ritmo lento, da reformulação e das correções. - Fazer e responder a perguntas simples, iniciar e responder a afirmações simples no domínio das necessidades imediatas ou sobre assuntos que lhe são muito familiares.	- Interagir com razoável à-vontade em situações bem estruturadas e conversas curtas, desde que, se for necessário, o interlocutor o ajude. - Lidar com trocas habituais e simples e sem muito esforço. - Fazer e responder a perguntas, trocar ideias e informações sobre assuntos que lhe são familiares e em situações familiares previsíveis.	- Comunicar, com uma certa confiança, sobre assuntos que lhe são familiares, habituais ou não relacionados com os seus interesses. - Trocar, verificar e confirmar informações, lidar com situações menos habituais e explicar por que razão há um problema. - Exprimir o que pensa sobre assuntos mais abstratos ou culturais, como filmes, livros, música, etc.	**10%**	
Leitura	- Entender textos muito curtos e muito simples, uma expressão de cada vez, retirando nomes familiares, palavras e expressões básicas e relendo-as se necessário.	- Entender textos simples e curtos acerca de assuntos que lhe são familiares de um tipo concreto, compostos numa linguagem muito frequente, quotidiana.	- Ler textos objetivos simples acerca de assuntos relacionados com a sua área de interesse com um grau satisfatório de compreensão.	**10%**	
Escrita	- Escrever expressões e frases simples.	- Escrever uma série de expressões e de frases simples ligadas por conectores simples como “e”, “mas” e “porque”.	- Escrever textos coesos e simples acerca de um leque de temas que lhe são familiares, relativos aos seus interesses, ligando uma série de elementos pequenos e discretos para formar uma sequência linear.	**15%**	

Gramática	- Utilizar e reconhecer: nome; determinante; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais; pronomes; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente; Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência; Reconhecer e estruturar unidades sintáticas; Reconhecer frases simples; Compreender e aplicar concordâncias básicas; Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas; Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.	Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente; Estabelecer relações semânticas entre palavras; Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares; Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.	Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa; Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar; Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação); Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.	**15%**	

Interação Cultural	Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização; entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.	Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; discutir ideias em contexto formal ou regulado; apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem	**10%**	
ATITUDES	Revelar responsabilidade			**4%**	- Grelhas de registo de observação de aula.
	Organizar o trabalho de casa/aula			**4%**	
	Aderir e intervir nas atividades da aula/Agrupamento			**4%**	
	Cooperar e relacionar-se com os outros em tarefas e projetos comuns			**4%**	
	Manifestar um comportamento adequado ao espaço de sala de aula ou outro			**4%**	

Observação:

O ensino a alunos que têm o português como língua não materna (PLNM) exige uma abordagem diferenciada relativamente ao trabalho realizado com alunos que têm o português como língua materna (LM). Enquanto língua segunda e ainda que, em alguns casos, o português seja usado pela comunidade em que o aluno se insere, ele é primordialmente usado na escola como veículo de escolarização. Esta é uma diferença fundamental que deve nortear práticas metodológicas e avaliação.