CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO VISUAL - 7.º, 8.º e 9.º anos / 3.º ciclo

DOMÍNIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	• Reflete sobre manifestações culturais do património local e global. • Domina os conceitos inerentes às artes visuais em diferentes contextos e modalidades expressivas. • Reconhece a importância das imagens como meios de comunicação, capazes de veicular diferentes significados. • Enquadra os objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da história da Arte.	10%	• Projeto/s • Fichas de trabalho • Pesquisa extra-aula • Trabalhos práticos em aula • Caderno gráfico • Portefólio • Registos de observação • Ficha de auto e heteroavaliação em trabalho de grupo • Ficha de autoavaliação em trabalho individual
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	• Compreende a importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual nos processos de contemplação e de fruição do mundo. • Relaciona o modo como os processos de criação interferem na intencionalidade dos objetos artísticos. • Interroga os processos artísticos para a compreensão da arte contemporânea. • Transforma os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.	10%	
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	• Experimenta diversos materiais e suportes (analógicos e digitais) nas suas produções, para concretização de ideias e de temáticas. • Articula conceitos, referências, experiências, materiais e suportes nas suas composições plásticas. • Manifesta expressividade nos seus trabalhos, através da seleção de materiais, suportes, técnicas, conceitos, temáticas e intencionalidades. • Justifica a intencionalidade das suas composições, recorrendo a critérios de ordem estética. • Organiza exposições em diferentes formatos (físicos e ou digitais), selecionando trabalhos, de acordo com o objetivo escolhido/proposto. • Seleciona, processos de trabalho e registo de ideias envolvendo pesquisa, investigação e experimentação.	65%	
ATITUDES	• Revela responsabilidade. • Organiza o trabalho de aula/ de casa. • Adere e intervém nas atividades de sala de aula/agrupamento. • Coopera e relaciona-se com os outros em tarefas e projetos comuns. • Manifesta um comportamento adequado ao espaço da sala de aula ou outro.	15%	• Registos de observação • Ficha de autoavaliação