CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE HISTÓRIA A -10º, 11º e 12º Ano - ENSINO SECUNDÁRIO

DOMÍNIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Interpretação de fontes históricas diversas para a construção da evidência histórica	Pesquisa, de forma autónoma e planificada, em meios diversificados, informação relevante para os assuntos em estudo. Manifesta sentido crítico na seleção de informação relevante. Desenvolve capacidade crítica em argumentativa em diferentes contextos. Seleciona e analisa fontes históricas fidedignas e de diversos tipos. Analisa textos historiográficos e identifica a opinião do autor. Utiliza com segurança os conceitos operatórios para a compreensão dos diferentes contextos. Utiliza com segurança a metodologia específica da História para a análise de acontecimentos e processos.	20%	- Fichas sumativas - Tarefas de síntese (questão de aula, debate) - Trabalhos individuais / de grupo - Questões orais - Pesquisas bibliográficas e online - Guiões (filmes, documentários, visitas de estudo) - Listas de verificação - Grelhas de observação - Dramatizações - Portfólio - Projetos - WebQuest - Mapas de conceitos
Compreensão contextualizada das realidades históricas	Situa, cronológica e espacialmente, acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorrem. Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço. Contextualiza e caracteriza aspetos relevantes da História de Portugal, europeia e mundial. Relaciona a História de Portugal com a europeia e mundial. Distingue articulações dinâmicas e analogias/especificidades, de âmbito cronológico, regional ou local. Mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo para intervir, de modo responsável, no seu meio envolvente. Problematiza as relações entre passado e presente. Expõe opiniões a partir da análise de fontes históricas e situações da atualidade. Reconhece situações de permanência entre passado e presente.	50%	

DOMÍNIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Comunicação em História : narrativa histórica	Elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados. Comunica oralmente com correção linguística de forma estruturada e criativa. Comunica através da expressão escrita com correção linguística de forma estruturada e criativa. Utiliza adequadamente a terminologia específica.	20%	
Atitudes	Revela responsabilidade. Organiza o trabalho de aula/casa. Adere e intervém nas atividades da aula/agrupamento. Coopera e relaciona-se com os outros em tarefas e projetos comuns. Manifesta um comportamento adequado ao espaço de sala de aula ou outro.	10%	Grelha de observação de aulas