

Prova de Equivalência à Frequência de História

Prova 19 | 1.ª Fase | Ensino Básico | 2023

9.º Ano de Escolaridade

Despacho normativo n.º 4-B/2023, de 3 de abril

Duração da Prova: 90 minutos.

12 Páginas

Responda a todos os itens na folha de respostas.

Utilize apenas caneta de tinta azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor. Risque aquilo que não pretende que seja classificado.

Escreva as respostas com letra legível.

Para cada item, apresente apenas uma resposta. Se escrever mais do que uma resposta, apenas é classificada a resposta apresentada em primeiro lugar.

Integre nas respostas, de forma adequada, os documentos apresentados.

As citações encontram-se no final do enunciado da prova.

.....Folha em Branco.....

COTAÇÕES

GRUPO I

- 1.1..... 5 pontos
1.2..... 10 pontos

Total: 15 pontos

GRUPO II

- 1.1..... 8 pontos
1.2..... 6 pontos
2.1..... 6 pontos

Total: 20 pontos

GRUPO III

- 1.1.....3 pontos
2.1.....9 pontos
3.1.....10 pontos
4.1..... 3 pontos

Total: 25 pontos

GRUPO IV

- 1.1.....5 pontos
2.1.....10 pontos
3.1.....5 pontos
4.1.....5 pontos
5.1.....15 pontos

Total: 40 pontos

TOTAL GLOBAL 100 pontos

GRUPO I

A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO O Mundo Romano no apogeu do Império

1. Analise atentamente o documento que se segue.

De todos os lados chegam a Roma as coisas melhores do mundo (...) produtos de todas as estações e de toda a parte: os dos rios e dos mares, das montanhas e das cidades, tudo o que produziu a indústria dos gregos e dos Bárbaros*. Se se quiser ver todas essas coisas, percorra-se toda a Terra ou permaneça-se em Roma (...). Em cada estação do ano, sobretudo no Outono, tantos navios abordam o cais do Tibre, que Roma é como que o mercado universal do Mundo. Os carregamentos da Índia e da Arábia são tão numerosos que se pode julgar que todas as árvores desses países ficaram esgotadas. (...) Os belos tecidos da Babilónia e as jóias dos Bárbaros mais longínquos, tudo chega a Roma em grande quantidade e com facilidade.

Élio Aristides, Elogio de Roma, século II

*nome dado pelos Gregos e Romanos aos povos estrangeiros

1.1. **Indique**, a partir da análise do documento 1, um conceito que se aplique à economia do Império Romano.

1.2. **Caracterize**, a partir do documento 1, a economia do Império Romano durante os séculos I e II.

GRUPO II

EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVI O Expansionismo Europeu

1. Observe atentamente o seguinte documento.



Documento 2: Carta de Lucas Janszoon Waghenaer 1583

- 1.1. A partir do documento 2, **explique** a representação do Mundo e das criaturas do mar, antes do século XVI.
- 1.2. Sobre a expansão peninsular, **relacione** os nomes da coluna da esquerda com os dados da coluna da direita; escreva na folha de prova a letra e o número correspondente (exemplo: X-8).

A. Infante D. Henrique	1. Conquista de Arzila e Tânger
B. D. Afonso V	2. União Ibérica
C. D. João II	3. Chegou às Antilhas
D. Vasco da Gama	4. Impulsionador das primeiras viagens portuguesas
E. Cristóvão Colombo	5. Responsável pelo avanço das explorações portuguesas rumo ao Índico
F. Filipe II de Espanha	6. Comandante da armada, que em 1498, chegou a Calecut
G. Reis Católicos	7. Responsáveis pela assinatura do Tratado de Tordesilhas.

2. Leia as afirmações que se seguem.

2.1. Identifique as afirmações verdadeiras e **escreva**, na folha de resposta, as letras correspondentes. Em cada conjunto, existe apenas uma afirmação verdadeira.

2.1.1

- (A) A expansão peninsular provocou o encontro de culturas.
- (B) Mestiçagem significa ter influências artísticas.
- (C) A diferença cultural entre a Europa e a América impediu a introdução de novos alimentos.
- (D) A escravatura impediu o intercâmbio cultural.

2.1.2

- (A) O domínio das rotas intercontinentais era assegurado por Antuérpia.
- (B) As rotas comerciais dos impérios peninsulares regionalizaram a economia.
- (C) A atividade mercantil entre continentes mundializou a economia.
- (D) O oceano Pacífico tornou-se o centro económico das novas rotas peninsulares.

2.1.3

- (A) A partir de Antuérpia, na França, as riquezas coloniais eram vendidas para a Europa do Norte.
- (B) A partir de Antuérpia, na Itália, as riquezas coloniais eram vendidas para a Europa do Norte.
- (C) A partir de Antuérpia, na Polónia, as riquezas coloniais eram vendidas para a Europa do Norte.
- (D) A partir de Antuérpia, na Flandres, as riquezas coloniais eram vendidas para a Europa do Norte.

2.1.4

- (A) A acumulação de capital gerado pelo comércio de produtos coloniais possibilitou a formação de companhias comerciais.
- (B) A acumulação de capital gerado pelo comércio de produtos coloniais empobreceu mercadores e banqueiros italianos.
- (C) A acumulação de capital gerado pelo comércio de produtos coloniais empobreceu mercadores e banqueiros flamengos.
- (D) Acumulação de capital empobreceu mercadores e banqueiros alemães.

2.1. Relacione, a partir dos documentos 4 e 5 o projeto colonial português com o Ultimato inglês.

3. Observe os próximos documentos.



Documento 7 - Episódio ocorrido em 1914 num cinemana cidade de Tour

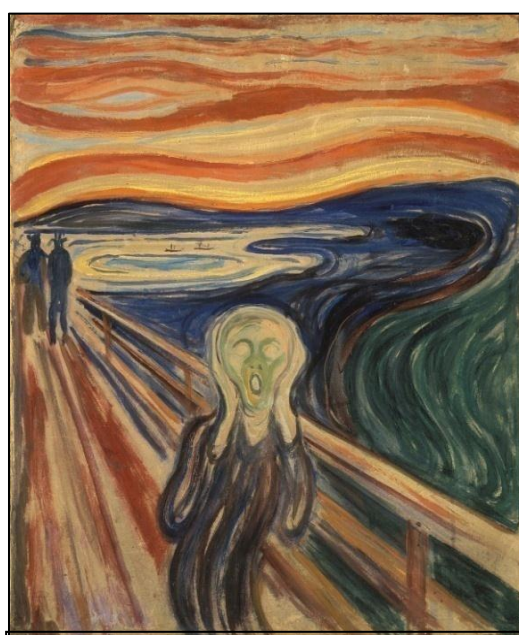
Quando no ecrã surgiram as imagens dos imperadores da Alemanha e da Áustria-Hungria rebentou na sala obscurecida uma tempestade de assobios e uma enorme pateada. Toda a gente gritava e homens, mulheres e crianças manifestavam a sua hostilidade como se tivessem sido ofendidos pessoalmente. Fiquei horrorizado, fiquei horrorizado do fundo do coração. Senti, de facto, quando o envenenamento pela propaganda do ódio, prosseguida durante anos, tinha conseguido ganhar terreno.”

3.1. Refira, a partir dos documentos 6 e 7, os fatores que desencadearam a Primeira Guerra Mundial.

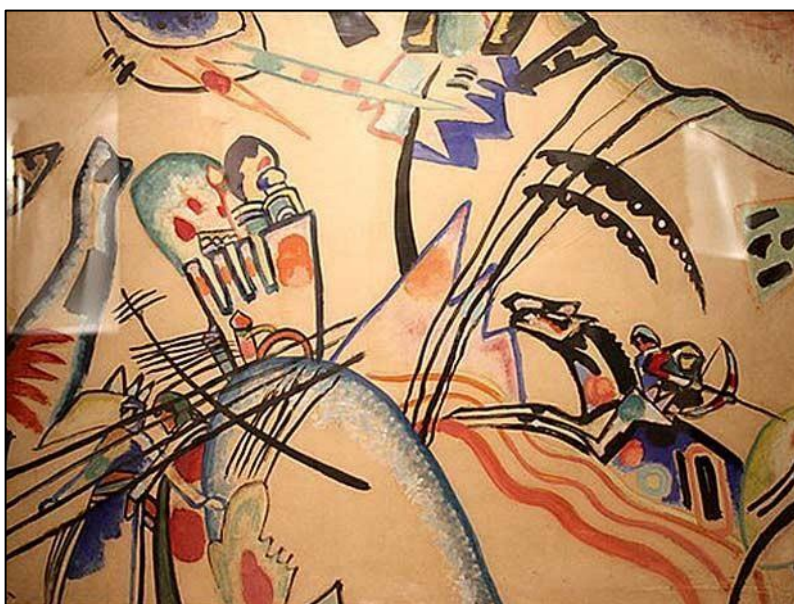
4. Analise os documentos que se seguem.



Documento 8: Pablo Picasso



Documento 9: Edvard Munch



Documento 10: Wassily Kandinsky

4.1. Identifique as correntes artísticas de cada um dos documentos acima apresentados.

GRUPO IV

Da Grande Depressão à II Guerra Mundial

1. Leia cuidadosamente os seguintes documentos.

A nossa conceção racista não acredita de forma nenhuma na igualdade. Pelo contrário, reconhece que há diversidade nas raças e que o seu valor é mais ou menos elevado. (...)

O Estado totalitário deve ser um Estado de responsabilidade total. (...)

No exterior, lutar contra o tratado de Versalhes. (...) Restaurar o poder militar(...).

Discursos, 1923 e 1936

É preciso um partido único para que a disciplina económica derive da disciplina política. A liberdade é um cadáver empunhação. (...) A Nação é a mais alta forma de sociedade.

Camisas Negras da revolução, homens e mulheres de toda a Itália (...) entrei em Adis Adeba (...). A Itália tem finalmente um Império!

Discursos, 1923 e 1936.

Documento 11: Uma visão do Estado

Documento 12: Uma visão do Estado

1.1. Identifique, com base nos documentos 11 e 12,:

- a) - Os autores de cada documento
- b) - Os regimes presentes em cada documento

2.1. Explique duas características comuns ao tipo de regime que os autores dos documentos 11 e 12 defendiam.

3. Analise o seguinte documento.



Documento 13: A Europa nas vésperas da II Guerra Mundial

3.1. Identifique, a partir da análise do documento 13, as alianças político-militares que surgiram no início da II Guerra Mundial.

4. Observe o seguinte documento.



4.1. Atribua um título ao documento 14, escrevendo-o na folha de prova

5. Analise atentamente os próximos documentos.

Encontramo-nos num universo inteiramente diferente. Estamos habituados a uma Europa equilibrada (...), possuindo uma civilização idêntica, uma maneira comum de viver. (...) Uma Europa que dominava o mundo pela sua riqueza, o seu poder e o seu esplendor. O quadro mudou completamente. O nosso planeta, tal como ele é hoje, apresenta duas massas enormes, as duas procurando a expansão, mas arrastando por disposições diferentes e por correntes ideológicas opostas. A América e a Rússia, se esperamos que não se tornem inimigas, elas são, no entanto, automaticamente rivais.

Discurso de Charles de Gaulle, Estrasburgo, 1947 (adaptado)

Documento 15: Discurso de Charles de Gaulle



Documento 16: A divisão do Mundo

5.1. A partir dos documentos 15 e 16, **caracterize** a Europa e o Mundo, após a Segunda Guerra Mundial.

FIM