CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS - 12.º ano - Curso Profissional (módulo 9)
ANO LETIVO 2022-2023

DOMÍNIO	DESCRITORES DE DESEMPENHO	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
ORALIDADE	**COMPREENSÃO** Interpretar debates, evidenciando perspetiva crítica e criativa. Apreciar a validade dos argumentos aduzidos pelos participantes de um debate. Identificar marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas. **EXPRESSÃO** Planificar o texto oral elaborando um plano de suporte, com tópicos, argumentos e respetivos exemplos. Participar construtivamente em debates em que se explicitem e justifiquem pontos de vista e opiniões, se considerem pontos de vista contrários e se reformulem posições. Produzir textos de opinião com propriedade vocabular e com diversificação de estruturas sintáticas. Avaliar, individualmente e/ou em grupo, textos produzidos por si próprio através da discussão de diferentes pontos de vista.	**20%**	Participação oral Interação em sala Testes de compreensão de enunciados orais Apresentações orais programadas individuais ou em trabalho cooperativo

LEITURA	Ler, em suportes variados, textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros apreciação crítica ou artigo de opinião. Realizar leitura crítica e autónoma. Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. Analisar a organização interna e externa do texto. Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. Exprimir, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.	**10%**	Interação em aula Leitura expressiva Fichas de verificação da leitura Questionários digitais com carácter formativo Testes de compreensão da leitura
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	Interpretar obras literárias portuguesas produzidas no século XX. Contextualizar textos literários portugueses do século XX em função de grandes marcos históricos e culturais. Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético e do texto narrativo. Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia. Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, das ideias, dos valores e dos marcos históricos e culturais.	**25%**	Interação em aula Fichas formativas Questões de aula Trabalho de projeto

ESCRITA	Escrever textos de opinião ou apreciações críticas. Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante. Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados. Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. Respeitar princípios do trabalho intelectual como referenciação bibliográfica de acordo com normas específicas.	**20%**	Exercícios com carácter formativo Sínteses Correção e revisão de textos (trabalho individual ou cooperativo) Trabalho de projeto
GRAMÁTICA	Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português (processos irregulares de formação de palavras). Realizar análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial. Sistematizar conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases. Distinguir frases com diferentes valores aspetuais (valor perfetivo, valor imperfetivo, situação genérica, situação habitual e situação iterativa). Demonstrar, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais. Avaliar um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão). Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso	**15%**	Interação em aula Fichas formativas Realização de exercícios Testes de avaliação

ATITUDES	Revela responsabilidade. Organiza o trabalho de aula/ casa. Adere e intervém nas atividades da aula/Agrupamento. Coopera e relaciona-se com os outros em tarefas e projetos comuns. Manifesta um comportamento adequado ao espaço de sala de aula ou outro.	**10%**	Observação direta Grelhas de registo Ficha de autoavaliação