INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

INGLÊS 2026

Prova 21

3º Ciclo do Ensino Básico (Despacho normativo n.º 3/2026, de 23 de fevereiro)

O presente documento visa divulgar as características da prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de **Inglês,** a realizar em 2026.

A prova a que esta informação se refere incide nos conhecimentos e nas competências enunciados no Programa de Inglês do 3º ciclo, de acordo com as aprendizagens essenciais.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova de equivalência à frequência:

- Objeto de avaliação
- Caraterísticas e estrutura
- Critérios gerais de classificação
- Duração
- Material autorizado

Objeto de avaliação

Na prova são objeto de avaliação os domínios de compreensão e de produção escrita e oral, definidos no Programa de Inglês de 3º Ciclo, nas aprendizagens essenciais e no programa em vigor.

Caracterização da prova

A prova tem uma componente escrita e uma componente oral.

PROVA ESCRITA

Os temas programáticos abordados incidem sobre:

Dimensão Sociocultural:

- **Estrutura sócio- económica**: globalização; importância da língua inglesa a nível global; programas de intercâmbio cultural; *gap year*; profissões/ocupações dominantes; escolaridade/carreira profissional; empreendedorismo e criatividade
- **Novas tecnologias e transformações nos modos de estar e de viver**: sociedade multicultural; importância do voluntariado; *hobbies*/lazer;
- **Saúde e bem-estar**: adolescência; *peer pressure*; tatuagens e piercings; dependências.

A prova incide sobre os domínios da compreensão do oral, da leitura, da gramática e da escrita e é constituída por quatro grupos: Grupos I, II, III e IV.

Grupo I

Permite avaliar o desempenho na compreensão do oral, tendo como suporte um texto áudio.

Tipologia de exercícios (dois de entre os seguintes):

- Matching
- True / False
- Gap filling
- Multiple choice

Grupo II

Permite avaliar o desempenho na leitura, implicando o recurso a diferentes estratégias de leitura global, seletiva e analítica.

Tipologia de exercícios (três de entre os seguintes):

- Reference words
- True / False (with correction/ evidence)
- Finding evidence
- Finding synonyms / antonyms
- Sentence completion
- Open questions

Grupo III

Permite avaliar o desempenho ao nível das estruturas gramaticais estudadas ao longo do 3ºciclo, com incidência nas trabalhadas ao longo do 9ºano de escolaridade, nomeadamente:

- Tempos verbais (verb tenses)

- Orações subordinadas condicionais (if- clauses type 1 and 2)

- Pronomes relativos

- Orações relativas (defining and non-defining relative clauses)

- Conjunções (connectors of purpose; reason and contrast and paired conjunctions)

- Reported Speech (statements)

Tipologia de exercícios (dois de entre os seguintes):

- Gap filling
- Rephrasing
- Completing sentences

Grupo IV

Permite avaliar o desempenho na produção escrita. Consiste na redação de uma composição, sendo apresentadas orientações no que respeita ao tema, à tipologia textual e à extensão da resposta (80 a 100 palavras).

PROVA ORAL

A componente oral consiste na interação oral entre o professor e o aluno, na qual o último produz enunciados orais em resposta a questões sobre os temas prescritos no Programa de Inglês de 3º ciclo, Língua Estrangeira I.

Critérios gerais de classificação

A distribuição da cotação pelos domínios apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 - Distribuição da cotação por domínios

Grupos	Domínios	Cotação (em pontos)
I	Compreensão do Oral	15
II	Leitura	30
III	Gramática	30
IV	Escrita	25

PROVA ESCRITA

A prova é cotada para 100 pontos.

A classificação a atribuir a cada resposta é expressa por um número inteiro.

Serão invalidadas e classificadas com 0 pontos respostas não correspondentes às perguntas feitas, qualquer que seja a qualidade do texto produzido.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Não será atribuída pontuação a composições que não obedeçam ao tema proposto.

O aluno deve selecionar apenas um tema de composição. Se o aluno responder a mais que um tema, será classificado apenas o primeiro.

PROVA ORAL

A prova é cotada para 100 pontos, divididos do seguinte modo:

- domínio dos temas socioculturais trabalhados ao longo do ano: 40 pontos
- uso da língua em contexto de comunicação (fluência; pronúncia; riqueza e amplitude de vocabulário; aplicação de estruturas gramaticais): 60 pontos

A classificação final da disciplina corresponde à **média aritmética simples** das classificações obtidas nas provas escrita e oral, sendo a classificação final convertida de acordo com o Anexo XII da Portaria n.º 223 – A/2018.

Duração

A prova escrita tem a duração de **90** minutos.

A prova oral tem a duração máxima de **15** minutos.

Material autorizado

PROVA ESCRITA

O aluno apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

Não é permitida a consulta de dicionários.

Não é permitida a partilha de qualquer material.

PROVA ORAL

O material a utilizar durante a prova será disponibilizado pelo professor.

Aprovada pelo Conselho Pedagógico a 06 de maio de 2026

O Diretor AE de Portela e Moscavide

Nuno Filipe Santos Reis